

2-3



第13回
社会人落語
日本一決定戦

かみ落語
桂文枝

池田・落語みゆーじあむ
(池田市立上方落語資料展示館)

総集編



ココロも笑いで満タン!!

【TOPICS】 桂文枝大会総括 / 第13回ファイナリストインタビュー
第15回アマチュア落語家発表会寄席

泡山市
2回

3回

予選会

12月11日(土)

第13回田と/orた今大会。
昨年からの、新型感染症による不安定な社会情勢が続く中ででしたが、事前審査には、全国そして海外から265通もの応募をいただきました。厳しい審査を経て、予選会への出場権を手に入れたのは154名。11日の予選会当日は、147名の出場者が池田に集結しました。

烏
市

予選通過者一

Finalist Interviews

一等賞は俺だ！

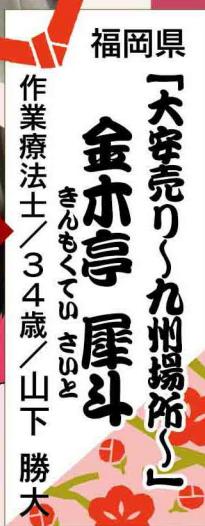
優勝
第13代名人

福岡愛をふんだんに詰め込みました

「大安売り」は演じていて楽しい、自信のある噺でして、大好きな福岡のことを絡めた噺が作れないかと思い、改作という形で僕の福岡愛をふんだんに詰め込んだ作品となりました。昨年はコロナで辞退せざるを得なくなり、悔しい思いをしましたので、2年分の想いをぶつけたい、「福岡県民として爪痕を残したい」という気持ちでいっぱいでした。決勝戦のへりごとこが、前の演者たち達の

「こんなこと言うといやらしいですが、予選でめちゃめちゃウケました。すくいいお客様達で、しかも満席。出番前にスタッフの方から「楽しんでくださいね」と言われ、「そろか自分はこの日を楽しみにしてたんだ」と、リラックスして高座に上がれました。決勝進出が決まった時はものすごく嬉しかったです！なんなら優勝した時より嬉しかったです！ずっと決勝へ進むことに憧れました。周りの出場者がみんなが拍手してくれて、「こんな気分なんだなあ」と。決勝戦の大きな会場でのお客様めちゃくちゃいいぞ。あの1000人の笑い声は一生忘れません。

東京都
「悪魔のぱぴっぺほー」「
麺家 と太郎
会社員／33歳／松林 太郎
素人が
した人
はいません。
僕がその最初の
1人になりたい。
やる気のある方に
はパンパン提供し
たいです。



ほかに収入があるからゆっくりと迎えられたということで、今年はレベルが高いだろうなと思ってたんですけど、それ以上に素晴らしいかったです。皆さんにはこれからも落語を続けて頂きたいと思います。それから池田の町を忘れないように。花見をしに来るとか、動物園もありますので。ぜひとも賞金を池田で使っていただきたいと思います。本当にありがとうございました。そして会場の皆さんにも出場者の頑張りを支えていただきました。本当にありがとうございました！

1番大きな笑いどころでは、心中で「今日の一等賞は俺だ！」と思いまし。まだ後に金木亭輝斗が控えてるに。文枝師匠が「お前は上手い」と言ってくださったのも感動しました。憧れていた大会で、まさか優勝してしまった。客席の仲間が僕に向かってガッツポーズしてくれたり、「俺泣いたよ」と自分の事のように喜んでくれたのが心から嬉しかったです。アゼリアホールの前でみんなに囲まれて写真撮られて、人生で1番ちやほやされた瞬間でした。

総括

しまったので、2年分の想いをぶつけたい——福岡県民として爪痕を残したい

という気持ちでいっぱいでした。決勝戦のトリでしたが、前の演者さん達の口演が面白くてずっと笑っていて、リラックスした状態で臨むことができました。聞いたことないような笑い声が起り、人生で1番満足のいく落語ができたと思えました。皆様から盛大な拍手で祝福して頂いたあの光景は、一生忘れられないものとなりました。さらに面白いネタを披露できるように。これからは新作落語にも挑戦していきたいです。

晴れ姿を見せられました

まさか自分が決勝へ行ける日が来ようとは。ただただビックリしました! 決勝戦では、自分の落語をやり切ることだけに集中し、緊張は思ったほどではありませんでした。雰囲気に飲まれなかつたのは、落語仲間や応援してくれた皆さんから素敵なお手紙をもらつたことや、客席の仲間や家族の顔がしつかり見えたことがあります。実は落語を始めて12年間で、初めて長女が観に来てくれたので、その目の前で晴れ姿を見せられたことも嬉しいことの一つでした。普段は子どもの前で落語をする機会も多く、落語が想像力を鍛えるのに最適な芸能であることを、子どもたちの笑顔から感じています。私は落語よりキャラアの長い紙芝居という表現方法も持っています。2つの表現方法を駆使し、歩みを進めていきたいと思っています。

笑いの輪が広がりました

自分の身近なことを落語にしようと思い、ちょうど娘が2人目を出産して、孫の世話が大変だったので、自分や友達、シニアクラブの方などの愚痴をそのまま噺にしました。予選会では、やはり全国には、すごい方たちがいるんだなあと改めて感じました。観客になつてたくさんの方の噺を聞かせていただき楽しかつたです。自分より上手い方がたくさんおられたので、決勝進出はまさかと思いました。

決勝では素晴らしい生のお隣子で高座に上がれて、なんて贅沢なんやと思いました。池田のお客様がとても暖かくて、幸せな気持ちでしゃべることができ、ハッピーな時間でした。大会後、落語仲間さんたちがお祝いしてくださったのが1番うれしかつたです。どん兵衛を配つて、また笑いの輪が広がりました。

創作途中の噺を完成させて、また挑戦したいです。

広島県

「絲ブルー」
小春亭 曲和

主婦／63歳／實田 玲子

市長賞

第3位

兵庫県

「赤とんぼ・保育大綱」
天神亭 珠緒

実紙補学
演芝助童
家居支援
創援育
作員

／5歳／桐畑 珠里

第2位

桂文枝

今日は本当に良かったです。今まで1番盛り上がったといいますか、本当に拮抗していたと思います。プロの落語家が舞台もなく、なかなか活躍の場がないところ、皆さんお仕事を持しながら、落語をいろいろ勉強されて、その成果が非常によく出ておりました。コロナで我々は仕事をなくしましたけど、社会人の皆さんは仕事しながら落語に取り組めたので、すごくラッキーだったと思います。その辺は我々と比べて落語をする時間が、非常にあったんじゃないかなと。

Finalist Interviews

想像で作つたと思つていたのですが…

予選直前までネタを更新し続けたので、ネタを飛ばさないようにいつも以上にネタ繰りしました。出来は悪くないと思つたのですが、あんまりお客様の反応が良くなかったので「来年また頑張ろう…」と思っていました。決勝ではお客様の反応も良く、ほぼ100%の力を出し切れました。あんなにたくさんのお客様の前で落語がやれて、ほんないい感じでウケて、本当に楽しくうれしい、記憶に残る時間でした。3年ほど前に作ったネタで、「自分では8割方想像で作ったと思っていたのですが、決勝を観覧した娘曰く「全部実話やん」。そうなのか、そうだったのか…。創作落語はこうしてできるのですね。やっと続けて演じられる落語が作されました。

お世話になつた方々、本当にありがとうございました!

コロナを笑い飛ばしてやろう

コロナでさよなら中止になり、黒こもり暇になりました。思いついたのが「落語でコロナを笑い飛ばしてやろう」と。孫の生物の教科書を参考にネタ探しを始めました。

マスクで見えにくいですが、予選ではたくさんの笑顔を返してくださいました。キャッシュより、アクシユより、ハクシユいただけるのが最高の幸せです。決勝戦に進めて嬉しうございました。一緒に切磋琢磨してきた落語仲間がともに喜んでくれました。笑わせているのか?笑われているのか?とにかく「やつてる自分が一番楽しい」それを自指したいです。

私はパパですが、ジジ問題をテーマにした落語に挑戦したいです。

1つの噺を突き詰めよう

今年はとにかくアメリカから来たことをアピールしようと意識しました。コロナ禍によるロックダウンなど、アメリカ社会が荒む中、余裕もなくなつて一時は落語をやめるとも考えました。でも、「この時間を使って、1つの噺を突き詰めよう」と思い、「長短」を選びました。脳内でシミユレーションしながら稽古し続け、実際にお客様の前でかけたのは、予選が初めて。シミユレーションではクスクス笑いしか起きてなかつたのに、本物のお客様からは大爆笑が起き、何が起きてるのかわからず戸惑いました。落語の登場人物が勝手に喋ってくれているような感覚でした。一番嬉しいのは、落語仲間が、「長短をやつてみたくなつた」と言ってくれた事です。

アメリカ

相模亭 くり坊
「長短」「さがみていりくりぼう」

会社員／50歳／野島 明憲

樹野 祐子・水越 英樹
ない男

【主催】池田市/
社会人落語日本一決定戦実行委員会

【協賛】



【特別後援】公連社団法人上方落語協会

【協力】尼崎信用金庫



〒563-0058 大阪府池田市栄本町 7-3
電話: 072-753-4440 FAX: 072-753-4447
開館時間: 11時~19時
休館日: 火曜日、年末年始※火曜祝日の場合、翌日休館
入館料: 無料(落語会などは木戸銭が必要です)
※専用駐車場はございません。

最寄駅: 阪急電車宝塚線「池田駅」下車
(阪急梅田駅から急行で約20分)
改札を出て栄町方面へ徒歩約7分

【協力】公連社団法人上方落語協会



【お知らせとお願い】イベントや開館時間などが新型コロナウイルスの影響で変更となる場合がございます。ご理解ご協力のほどよろしくお願ひいたします。

イベントスケジュール
落語みゅーじあむ

全力で落語する所存でございます

予選会は皆様とても温かく、たくさん笑ってくださいました。

笑つてもうらえて嬉しいという感覚でほっとした記憶です。思い出に残る1日になりました。決勝進出で名前を呼ばれた瞬間、夢か現実か一瞬信じられない気持ちでしたが、「ここであんまり喜んでしまうと、天国から地獄に落ちるようなことが起きてはいけないので激しく喜ばぬように、息を細く静かに吐いて呼吸を整えていました。

夢にまで見たアゼリアホールという大きな舞台で、憧れのお離子さんに金毘羅舟舟を演奏していただき、夢の高座で落語をさせていただき感無量でした。「感動を有難う」「カッコ良かつた」と言っていただけのようになり、応援してくれる人がこんなにいるんだと思えました。残りの人生趣味ではなく、本気で全力で落語する所存でございます。

笑われてナンボ

「棒鱈」を選んだのは全くの偶然です。手元にあった録音が棒鱈だったことです。複雑な状況の瞬なので、分かり易くやればいいと。そういう部分では満足できる瞬が出来ました。予選では笑いも少なく、通ることは全く思っていませんでした。「えつウソ…」って感じでしたが、次の瞬間に嬉しさがこみ上げてきました。決勝でも落ち着いてできたと思いますが、カミシモが混乱したり、一言が抜けたりしたので、あがっていたのかもしれません。文枝師匠から講評をいただけたのはやはり嬉しいものです。

小文枝師匠も「誰かに習ってはるの?」と声をかけてくださいました。他愛ないです、今回一番の思い出かもしません。やっぱり落語は笑われてナンボって強く感じました。

笑いの取れる社会人落語家になりたいのです。

落語でノーベル平和賞を!

10年前に両親を亡くした時、普通の葬儀しか思いつきませんでした。しかしこの落語に出会って、「このよつな葬儀をしてあげたらどんなに良かったか」と思い、この落語を選びました。今は亡き桂三金師匠に稽古をつけていた時に「創られた師匠の思いを大事にしてやらせていただきなさい」と言われたことがとても心に残っていて、気持ちをこめて、思いをこめて頑張りました。アゼリアの広いホールで、たくさんのお客様に盛り上げてもらつて、落語をする楽しさを味わえました。周りの皆が自分のことのように喜んでくれ、仲間がいることが幸せだなと思いました。

落語の笑いで世界を変えたい。みんなが幸せで平和な世界をつくりたい。落語でノーベル平和賞を! いつかそんな落語を創作してみたいです。



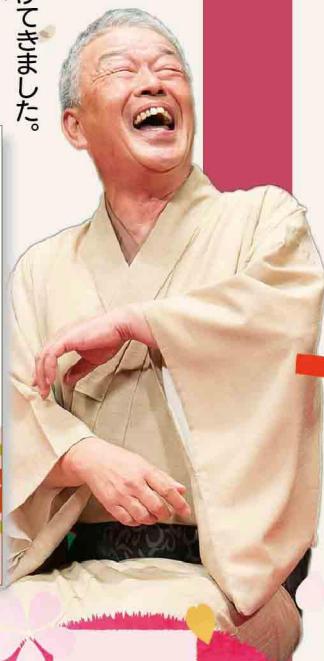
京都府

和日小学校
装飾付講師
／74歳／山口 喜美子

「涙をこらえてカラオケを」
(桂三桂作)
桂文枝

福島県

「棒鱈」
酒巣亭ひさん
無職／65歳／小橋 伸一



愛知県

「茶漬け幽霊～吉屋バージョン～」
紅羅波亭善龍
くらはてらじょんだー
SDGs 美容師／50歳／本多一麻



如2月

〔休館日〕1日(火)／8日(火)／
2月5日(土)9時～12時
2月12日(土)9時～12時
アマチュア落語講座(初級・中級・上級)
2月12日(土)14時
第173回落語みゆーじあむ寄席

桂 九寿玉

「開口一番」

桂 三河 「初恋・桂三桂作」

桂 九雀 「お楽しみ」

〔木戸鉄〕前売1,000円 当日1,500円
※前売券発売中 電話予約可 077275344440

2月19日(土)9時～12時
アマチュア落語講座(中級・上級)

2月27日(日)10時～18時

第15回アマチュア落語家発表会寄席
2月26日(土)10時～17時50分
第15回アマチュア落語家発表会寄席
3月5日(土)10時～18時40分
3月12日(土)14時～

弥月生

〔休館日〕1日(火)／8日(火)／
22日(火)／29日(火)

第174回落語みゆーじあむ寄席
3月20日(日)13時～15時
第13回落語みゆーじあむ寄席

〔木戸鉄〕前売1,000円 当日1,500円
※前売券発売中 電話予約可 077275344440

社会人落語日本一寄席
3月20日(日)13時～15時
第13回落語みゆーじあむ寄席

麴家と太郎 「悪魔のぱびっぺべ」
「飛び降り」

金木亭犀斗 「大安売り／九州場所」
「めがね泥」
「赤とんぼ」(桂三桂作)
「猫」(小佐田定雄作)

天神亭珠緒 「赤とんぼ」(桂三桂作)
「めがね泥」
「保育上編」

小春亭日和 「孫ブルー」
「真田小僧」

〔木戸鉄〕前売500円 当日800円
※前売券発売中 電話予約可 077275344440

木戸銭無料!
出入り自由!

一年頑張った成果を、晴れ舞台で披露します!

第15回アマチュア落語家発表会寄席

2月26日(土) 10時~17時50分

2月27日(日) 10時~18時

3月5日(土) 10時~18時40分

10:00
開演

12時頃

14時頃

猪名川亭藤桜
藤田とも子

猪名川亭立雀
立川賢

薰風亭笑舎
前山博正

池田家かしこ
浦川澄恵

猪名川亭天敏
塚本史子

文々亭金三
渡部恭三

鶴亀亭仏法
黒木康仁

猪名川亭まつ茶
山下実和子

鶴亀亭梅の丞
梅本邦雄

薰風亭三葉
角倉幸子

五月家八十八
中根正雄

五月家晴太郎
松井孝之

猪名川亭ゑふで
中谷規美子

五月家安庵
安藤睦夫

猪名川亭ゑれ喜
阿部敏男

猪名川亭人とき
高木清子

池田家ふる里
山内さと子

薰風亭秋風
村田雅秋

猪名川亭幸穂
吉田美幸

代書

河豚鍋

蜆売り

湯屋番

不精の代参

天の岩戸開き (創作)

西行鼓ヶ滝

ストレスの海
(春風亭昇太作)

初天神

はてなの茶碗

天狗裁き

中村仲蔵

筈

延陽伯

鼠穴

十徳

皿屋敷

野ざらし

天狗裁き

令令和華都
津賀美季

猪名川亭尚花
塩見尚子

五月家皐月
上月富佐子

鶴亀亭好翁
安河内勝英

猪名川亭夢希
前川由希子

五月家建三
富田健治

五月家藪雀
辻暉

池田家萬葉
出口隆一

平和家淡蝶
淡井惠美子

猪名川亭紫紺
河野弘和

池田家ぼん彩
渡瀬泰周

池田家寅次郎
梶原博次

池田家先手
菊田盛仁

五月家稻佐久
中西博美

池田家団巣
菅原庸介

猪名川亭水車
水本敏一

猪名川亭永楽
西田恵永子

池田家真砂
池田美砂子

粗忽長屋

妻の旅行

スタディしませ 大阪弁

新・しじみ売り

どうらんの幸助

らくだ

ちやはふる

誉田屋

たちぎれ線香

鴻池の犬

転宅

葬儀屋さん

茶の湯

月に群雲

転失氣

こてこて劇場男の花道
(桂三枝作)

桜の宮

コロナ時代の寿限無

文々亭仁生
佐藤仁

八軒家一升
北田勝章

五月家走平
足立節男

鶴亀亭団吉
福永浩二

薰風亭文鳥
石坂大志

池田家くるみ
山内茉緒

猪名川亭百々花
大坪美智子

薰風亭隆志
香川佳隆

五月家波乃里
佐野ゆきえ

猪名川亭絹馬
柳井貞次

五月家一桜
佐倉明雄

猪名川亭風鈴
俵弓加

鶴亀亭宏次郎
上村宏也

猪名川亭喜真理
山口喜美子

五月家都々呂
多田充

五月家文桜
濱口文子

五月家湯治郎
山口正和

猪名川亭福美
福永知美

天満家光太朗
坂屋光徳

池田家百々太郎
治村忠男

五月家鶯
片岡桃代

子は鎌

ひとり酒盛

三枚起請

たちきれ

粗忽長屋

高津の富

平の陰

万両婿

子ほめ

抜け雀

茶の湯

作文 (桂三枝作)

桃太郎

七度狐

船弁慶

犬の目

初天神

いたり当たり

強情灸

義理ギリコミュニケーション (桂あやめ作)

阿弥陀池

子は鎌

ひとり酒盛

三枚起請

たちきれ

粗忽長屋

高津の富

平の陰

万両婿

奨励賞授与・修了式 講師 桂 三幸

奨励賞授与・修了式 講師 林家 染左

奨励賞授与・修了式 講師 桂 枝三郎

基本から学び、「池田の猪買い」「池田の牛ほめ」「好きな演目」で落語家デビュー!
特典 コース終了後、桂文枝名誉館長から高座名をつけて頂けます。

《日程予定》原則として月2回・土曜日 午前9時~正午 《講師》林家 染左 《人数》10名限定(先着順)

《参加費》32,000円 《持参品》扇子・手ぬぐい・ゆかた・帯・足袋・履物など

《日時》令和4年4月23日(土)~令和5年2月25日(土)・2月26日(日)・3月4日(土)のいずれかまで、計16回

2月5日(土) 午前11時より(先着順) 申込用紙にご記入の上、落語みゅーじあむにFAXか、郵送で送付下さい。
なお、参加費は、2月16日までに、納金ください。納金のち、キャンセルがありませんので、返金いたしませんので、ご了承ください。多数の場合は、抽選します。

【申込み&問い合わせ先】 落語みゅーじあむ TEL:072-753-4440 FAX:072-753-4447